

**“What's view?!” Film Group / @6:30 pm @Media Commons Robarts Library (3rd Floor)**

**\*free admission\***

**Questions? Email Rita Laszlo (rita.laszlo@mail.utoronto.ca)**

<b>What's viewings:</b>	<b>TUESDAYS</b>	<b>The film in ?</b>	<b>THURSDAYS</b>	<b>The film in ?</b>
<b>MAY</b>	<b>May 8</b>	Fritz Lang: <i>Metropolis</i> (1927)	<b>May 10</b>	Friedrich W. Murnau <i>Der Letzte Mann</i> (1924)
	<b>May 15</b>	Josef von Sternberg: <i>Der blaue Engel</i> (1930) <b>and</b> <i>Kafka in Vancouver</i> (short film)	<b>May 17</b>	Friedrich W. Murnau: <i>Nosferatu</i> (1922)
	<b>May 22</b>	G. W. Pabst: <i>Büchse der Pandora</i> (1929)	<b>N/A</b>	
<b>JUNE</b>	<b>June 12</b>	Bernhard Wicki: <i>Die Brücke</i> (1959)	<b>June 14</b>	Leni Riefenstahl <i>Triumph des Willens</i> (1934)
	<b>June 19</b>	Douglas Sirk <i>La Habanera</i> (1937)	<b>June 21</b>	Helma Sanders-Brahms <i>Deutschland bleiche Mutter</i> (1980)
<b>JULY</b>	<b>July 10</b>	Sönke Wortmann: <i>Das Wunder von Bern</i> (2003)	<b>July 12</b>	Béla Tarr & Agnes Hranitzky: <i>Die Werckmeistersche n Harmonien</i> (2000)
	<b>July 17</b>	Kutluğ Ataman: <i>Lola und Bilidikid</i> (1999)	<b>July 19</b>	Hans Weingartner: <i>Die fetten Jahre sind vorbei</i> (2004)
	<b>July 24</b>	-	<b>July 26</b>	-
	<b>July 31</b>	-		
<b>AUGUST</b>	<b>August 2</b>	-		